



с. Хамби-Ирзи,  
2024г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в  
МБОУ «СОШ им.Р.Эльмурзаева с.Хамби-Ирзи»

Экспертное заключение (рецензия) № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024\_\_г.

Эксперты: \_\_\_\_\_ Юнусова Л.А. (зам. директора по ВР)

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

### **1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

### **1.2. Направленность программы.**

Направленность данной дополнительной общеразвивающей программы художественная.

Направленность данной программы заключается в том, что она разработана с учетом психологических и возрастных особенностей детей от 12-14 лет в комплексном системном подходе к решению проблемы в деле воспитания и формирования культуры учащихся, в активном социальном партнерстве с

родителями, и направлена на достижение результатов, что подтверждается практикой. А также и имеет художественную направленность

### **1.3. Уровень освоения программы – стартовый.**

### **1.4. Актуальность программы.**

Актуальность программы обусловлена целевыми ориентирами системы дополнительного образования, отраженными в нормативных правовых документах, в том числе и Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. Программа направлена на создание условий для развития творческих способностей обучающихся и формирование навыков самореализации личности, знакомит обучающихся с безграничными возможностями для творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

### **1.5. Отличительные особенности программы.**

В основу программы дополнительного образования «Умелые руки» положены идеи для разносторонне развитой личности, знакомства с художественными традициями в различных видах декоративно-прикладного искусства и разработана на основании авторской программы педагога дополнительного образования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан Ульяниной Марины Александровны «Умелые ручки».

Программа тесно связана и опирается на такие ранее изученные дисциплины как математика, изобразительное искусство, окружающий мир.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, а так же профессиональному самоопределению.

### **1.6. Цель и задачи программы.**

**Цель программы:** сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

#### **Задачи:**

**Образовательные:**

создание условий, способствующих выявлению и развитию интересов к рукоделию; · формирование системы знаний и способов деятельности, в области прикладного творчества; · формирование исследовательских умений, расширение и углубление технологической подготовки.

**Развивающие:** ·

развитие познавательной активности и способности к самопознанию; · развитие технологического мышления, и конструкторских умений; · формирование опыта преобразовательной творческой деятельности в технологической среде и социальной сфере.

Воспитательные:

организация свободного времени детей; · формирование ответственности, аккуратности, творческой активности и воспитание положительного отношения к труду; · формирование навыков культуры поведения и бесконфликтного общения.

### **1.7. Категория учащихся.**

Для обучения приглашаются дети 10-12 лет интересующиеся прикладным искусством, проявляющие интерес к данной работе.

Набор ведется на принципах добровольности по заявлению его родителей (законных представителей) при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья.

### **1.8. Сроки реализации и объем программы.**

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы - 144 часа.

### **1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 ч., продолжительность занятия– 40 мин, перерыв между занятиями 10 мин.

*Форма организации деятельности детей на занятии:*

групповые, коллективные, индивидуальные.

*формы занятий:*

Программа предусматривает различные формы проведения занятий: беседы, работа с литературой теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях.

### **1.10. Планируемые результаты освоения программы.**

#### ***Метапредметные результаты:***

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результатов.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### ***Личностные результаты:***

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### ***Предметные результаты:***

Получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Формирование представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

### **Результаты обучения (предметные результаты).**

*По окончании первого года обучения учащиеся:*

#### **Будут знать**

- свойства и возможности бумаги и картона как материалов для художественного творчества;
- основные приемы работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;
- различные техники работ из бумаги (аппликация, квиллинг, торцевание, фигурное вырезание, оригами, плетение);

#### **Будут уметь**

- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы.
- выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, сворачивать, скручивать, разрезать на полоски определённого формата.
- располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа.
- работать нужными инструментами и приспособлениями (ножницами, клеем, кисточкой).

Кроме того, учащиеся смогут развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера, творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности

## Раздел 2. Содержание программы. Учебный (тематический) план

№ п/п	Содержание программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Работа с бумагой.</b>	<b>102</b>	<b>26</b>	<b>76</b>	
1.1	Вводное занятие. Знакомство с программой, вводный инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	беседа
1.2	Из истории бумаги. Технология работы с бумагой. Инструменты и материалы, разновидности бумаги.	8	2	6	Творческая аттестационная работа
1.3	Объемная аппликация. Изготовление открытки ко Дню Учителя	6	-	6	Самостоятельная работа
1.4	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	16	6	10	Творческая работа
1.5	Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков	10	-	10	Творческая работа
1.6	Оригами. Изготовление голубей	12	4	8	Творческая работа
1.7	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки	16	4	12	Творческая работа
1.8	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	16	4	12	Творческая работа
1.9	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	16	4	12	Творческая работа
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Квиллинг.</b>	<b>42</b>	<b>10</b>	<b>32</b>	Творческая работа
2.1	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	18	4	14	Творческая работа
2.2	Бумажные фантазии.	22	6	16	Творческая работа
2.3	Итоговое занятие.	2		2	Выставка работ
	<b>Итого</b>	<b>144ч.</b>	<b>36</b>	<b>108</b>	

### 2.2. Содержание учебного плана

#### Вводное занятие.

**Теория:** Знакомство с программой кружка, её целями и возможностями. Понятие о принципах работы с бумагой и инструментами. Правила поведения и соблюдение техники безопасности на занятиях кружка.

### **Из истории бумаги.**

**Теория:** Виды и свойства бумаги. Знакомство с основными правилами работы с бумагой при выполнении изделий в разной технике исполнения. **Практика:** Содержание рабочего места. Основные приёмы обработки бумаги и подготовки её к работе.

### **Моделирование.**

**Теория:** Знакомство с видами моделирования. Плоскостное моделирование.

**Практика:** Освоение навыков работы с разными инструментами. Изготовление изделий по образцу (шаблону). Выбор эскиза, выполнение работы по собственному замыслу.

### **Аппликация.**

**Теория:** Знакомство с видами аппликации. Плоская, объемная аппликация.

**Практика:** Выполнение творческих работ.

### **Фигурное вырезание.**

**Теория:** Знакомство с техникой вырезания вытынанок.

**Практика:** Освоение приёмов техники художественного вырезания. Умение работать с разными инструментами, ножом для вырезания вытынанок. Бумажные узоры (выбор шаблона, творческая работа). Художественное вырезание (выбор эскиза, шаблона, работа над композицией).

### **Оригами.**

**Теория:** Знакомство с техникой оригами. Просмотр презентации.

**Практика:** Основные приёмы. Базовые формы «треугольник», «блинчик». Изготовление фигурок в технике оригами.

### **Плетение.**

**Теория:** Знакомство с техникой плетения из газетных трубочек.

**Практика:** Выполнение поделок с использованием техники плетения.

### **Торцевание.**

**Теория:** История возникновения техники торцевания. Просмотр презентации.

**Практика:** Знакомство с новой техникой обработки бумаги. Изготовление деталей. Размещение деталей по выбранному силуэту. Плоскостное торцевание (выбор эскиза, изготовление деталей, работа над композицией).

### **Квиллинг.**

**Теория:** История бумажной филигрании. Просмотр презентации. Знакомство с техникой бумажной филигрании – квиллинг. Свойство бумаги. Разнообразие бумаги, её виды. Материала и инструменты.

**Практика:** Основные приёмы. Основные формы «капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник» Элементы квиллинга, выполнение ажурных элементов. Основные формы «завитки». Конструирование из основных форм. Изготовление цветов в технике квиллинг. Выполнение декоративных работ, украшенных «бумажной филигранью».

### **Работа с картоном.**

**Теория:** Свойства картона. Сравнение свойств картона и бумаги.

**Практика:** Выполнение коробочки из картона для сувенира.

## **Бумажные фантазии.**

**Теория:** Самостоятельная работа учащихся в применении освоенных техник художественно-прикладного творчества.

**Итоговое занятие.**

**Практика:** Выставка творческих работ.

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

#### **Виды и формы контроля, фиксация результатов:**

- входной: проверка знаний проводится в начале года (наблюдение, опрос);
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности учащихся в выполнении ими творческих работ;
- промежуточный: тестирование, опрос, выставка
- итоговый: выставка

#### **Методы отслеживания результатов обучения и воспитания:**

##### **методы:**

- открытое педагогическое наблюдение; викторина;
- сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной программы «Умелые ручки» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации.

Текущий контроль проводится на занятиях, в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения за результатами выполнением обучающимися работ.

Промежуточная аттестация в объединении «Умелые ручки» проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и проводится один раз в год как оценка результатов обучения за 1 полугодие. Промежуточная аттестация в объединении включает в себя проверку практических умений и навыков.

Итоговая аттестация с обучающимися проводится в конце учебного года.

Проведение промежуточной и итоговой аттестаций имеет индивидуальные и групповые творческие формы: творческая импровизация, творческий конкурс и т.д.

## **Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.**

### **4.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

1. Светлый кабинет для занятий до 20 обучающихся.
2. Столы, стулья для детей и педагога;
3. Необходимые материалы для работы:
  - Набор рабочих инструментов: ножницы, иглы, циркуль, линейка, карандаш, кисти, наперсток и др.
  - Материал: ткань, нитки, цветная бумага и картон, акварель, пастель, цветные карандаши, клей ПВА, титан, шпаклевка, цветная фольга, бросовый материал (пластиковые бутылки, бумажные коробочки, открытки), бисер, пластилин, природный материал (шишки, желуди, семена, листья, веточки, камешки, песок и др.), шерсть, разделочные доски.

### **4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

### **4.3. Учебно-методическое обеспечение.**

<b>Название учебной темы</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Название и форма методического материала</b>	<b>Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса</b>
Вводное занятие.	Групповая. Теоретическая подготовка.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ.	Словесные
Из истории бумаги.	Групповая.	- Шаблоны и	Словесные

Технология работы с бумагой. Инструменты и материалы, разновидности бумаги.	Теоретическая, практическая подготовка	образцы моделей. Интернет-ресурсы	Наглядные Репродуктивный
Объемная аппликация. Изготовление открытки ко Дню Учителя	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Фигурное вырезание вытынанок- снежинок из бумаги	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка- Шаблоны и образцы моделей.	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Оригами. Изготовление голубей	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Бумажные фантазии	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный
Выставка творческих работ	Групповая. Теоретическая, практическая подготовка	- Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы	Словесные Наглядные Репродуктивный

## **Список литературы для учителя:**

1. Перевертень Г.И. Поделки из шишек. – М.: Сталкер, 2015г.
2. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: Сфера, 2014г.
3. Столяров Ю.С. Уроки Творчества.- М.: Педагогика, 2012г.
4. Носова Т. Подарки и игрушки своими руками. - М., 2014г.
5. Литке Н.А., Морозова Ю.Н. Цветные деревья из бисера. – М.: Изд. «Мир книги», 2010г. (Серия «Мастер класс по бисеру» - 22 книги).
6. Маркелова О.Н. Технология. Организация кружковой работы в школе. – Волгоград: Изд. «Учитель», 2016г.
7. Маркелова О.Н. Декоративно-прикладное творчество. Изделия из древесины и природного материала. – Волгоград: Изд. «Учитель» 2014г.
8. Маркелова О.Н. Поделки из природного материала. – Волгоград: Изд. «Учитель» 2015г.
9. Котова И.Н. Бисер. Гармония Цветов. – С-Пб: Изд. «МиМ», 2012г.
10. Лукьяненко Ю.Ю. Французская техника плетения. – М.: Изд. «Мир книги», 2013г.
11. Голубева Н.Н. Аппликация из природных материалов. – М.: Изд. «Мир книги», 2014г.
12. Мешакина Л.В. Мозайка из яичной скорлупы. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014г.

## **Литература для детей и родителей:**

1. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212 с.
2. Соколова С. В. Волшебный мир оригами. – М., 2005 г.
3. Иванова Л. В. Цветы оригами для любимой мамы. – М., 2006 г.
4. Зайцева Н. К. Искусство бисероплетения. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 г.
5. Давыдова Г.Н. Соленое тесто. – М.: АРТ, 2005. – 256 с.
6. Давыдова М.А., Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО «ЛАДА», 2008. – 214 с.

## **Интернет ресурсы:**

- <http://www.podelki-rukami-svoimi.ru/>
- <http://stranamasterov.ru>
- <http://www.vsehobby.ru/>
- <http://vishivashka.ru/>
- <http://www.domohozyajka.com/>
- [ru.pinterest.com/pin/](http://ru.pinterest.com/pin/)
- <http://kollekcija.com/>
- <http://rat-felt.ru/>
- <http://world-hmade.ru/>

**Приложение 1**

**Календарный учебный график**

<b>№ п/п</b>	<b>Фактическая дата и время проведения занятия</b>	<b>Плановая дата и время проведения занятия</b>	<b>Форма проведения занятия</b>	<b>К-во часов</b>	<b>Наименование тем и разделов</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1		02.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с программой, вводный инструктаж по технике безопасности.	Кабинет технологии	-
2		05.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Из истории бумаги. Технология работы с бумагой. Инструменты и материалы, разновидности бумаги.	Кабинет технологии	Творческая аттестационная работа
3		09.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Из истории бумаги. Технология работы с бумагой. Инструменты и материалы, разновидности бумаги.	Кабинет технологии	Творческая аттестационная работа
4		12.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Из истории бумаги. Технология работы с бумагой. Инструменты и материалы, разновидности бумаги.	Кабинет технологии	Творческая аттестационная работа
5		16.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Из истории бумаги. Технология работы с бумагой.	Кабинет технологии	Творческая аттестационная работа

					Инструменты и материалы, разнообразности бумаги.		
6		19.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Объемная аппликация. Изготовление открытки ко Дню Учителя	Кабинет технологии	Самостоятельная работа
7		23.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Объемная аппликация. Изготовление открытки ко Дню Учителя	Кабинет технологии	Самостоятельная работа
8		26.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Объемная аппликация. Изготовление открытки ко Дню Учителя	Кабинет технологии	Самостоятельная работа
9		30.09 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
10		03.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
11		07.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
12		10.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
13		14.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
14		17.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа

15		21.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
16		24.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
17		28.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков	Кабинет технологии	Творческая работа
18		31.10 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков	Кабинет технологии	Творческая работа
19		07.11 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков	Кабинет технологии	Творческая работа
20		11.11 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков	Кабинет технологии	Творческая работа
21		14.11 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков	Кабинет технологии	Творческая работа
22		18.11 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Оригами. Изготовление голубей	Кабинет технологии	Творческая работа
23		21.11 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Оригами. Изготовление голубей	Кабинет технологии	Творческая работа
24		25.11 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Оригами. Изготовление голубей	Кабинет технологии	Творческая работа
25		28.11 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Оригами. Изготовление голубей	Кабинет технологии	Творческая работа
26		02.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Оригами. Изготовление голубей	Кабинет технологии	Творческая работа
27		05.12	Комбин	2	Оригами.	Кабинет	Творческая

		14:00 – 14:40 14:50-15:30	ированная		Изготовление голубей	технологии	работа
28		09.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки	Кабинет технологий	Творческая работа
29		12.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки	Кабинет технологий	Творческая работа
30		16.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки.	Кабинет технологий	Творческая работа
31		19.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки.	Кабинет технологий	Творческая работа
32		23.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки.	Кабинет технологий	Творческая работа
33		26.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки.	Кабинет технологий	Творческая работа
34		30.12 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки	Кабинет технологий	Творческая работа
35		09.01 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки.	Кабинет технологий	Творческая работа
36		13.01 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	Кабинет технологий	Творческая работа
37		16.01 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	Кабинет технологий	Творческая работа
38		20.01	Комбин	2	Торцевание.	Кабинет	Творческая

		14:00 – 14:40 14:50-15:30	ированная		Выполнение картины «Природный пейзаж»	технологии	работа
39		23.01 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж».	Кабинет технологии	Творческая работа
40		27.01 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	Кабинет технологии	Творческая работа
41		30.01 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	Кабинет технологии	Творческая работа
42		03.02 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	Кабинет технологии	Творческая работа
43		06.02 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»	Кабинет технологии	Творческая работа
44		10.02 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
45		13.02 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
46		17.02 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа

47		20.02 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
48		27.02 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
49		03.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
50		06.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
51		13.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги	Кабинет технологии	Творческая работа
52		17.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	Кабинет технологии	Творческая работа
53		20.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	Кабинет технологии	Творческая работа
54		24.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	Кабинет технологии	Творческая работа
55		27.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	Кабинет технологии	Творческая работа
56		31.03 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление	Кабинет технологии	Творческая работа

					е коробочки для сувенира		
57		03.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	Кабинет технологии	Творческая работа
58		07.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира.	Кабинет технологии	Творческая работа
59		10.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира.	Кабинет технологии	Творческая работа
60		14.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира	Кабинет технологии	Творческая работа
61		17.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
62		21.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
63		24.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
64		28.04 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
65		05.05 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
66		08.05 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
67		15.05 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
68		19.05 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
69		22.05 14:00 – 14:40	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа

		14:50-15:30	ая				
70		26.05 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
71		29.05 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Бумажные фантазии.	Кабинет технологии	Творческая работа
72		30.05 14:00 – 14:40 14:50-15:30	Комбинированная	2	Итоговое занятие.	Кабинет технологии	Выставка изделий
<b>Итого</b>				<b>144</b>			